

Sinossi

Il dossier si fa testimone di una serrata dialettica creativa tra due personalità artistiche

– Fabio Lemmi e Marco Noviello –

Le cui ricerche si snodano lungo traiettorie apparentemente divergenti ma che, ad uno sguardo più acuto, rivelano affascinanti punti di tangenza.



lemmi

lemmi, artista polimaterico, porta in dote un corpus di ricerca ventennale sul dialogo fecondo tra materia, tecnologie e spazio fisico, testimone attivo di una tradizione italiana che, trasversale alla storia, approda alle sperimentazioni contemporanee.



Noviello

Noviello intraprende un percorso che potremmo definire centripeto e paradossale: dalla rarefazione del linguaggio digitale della visual art approda alla concretezza della materia, traducendo l'impalpabilità del pixel in una presenza fisica che reclama il proprio spazio nell'universo tattile.



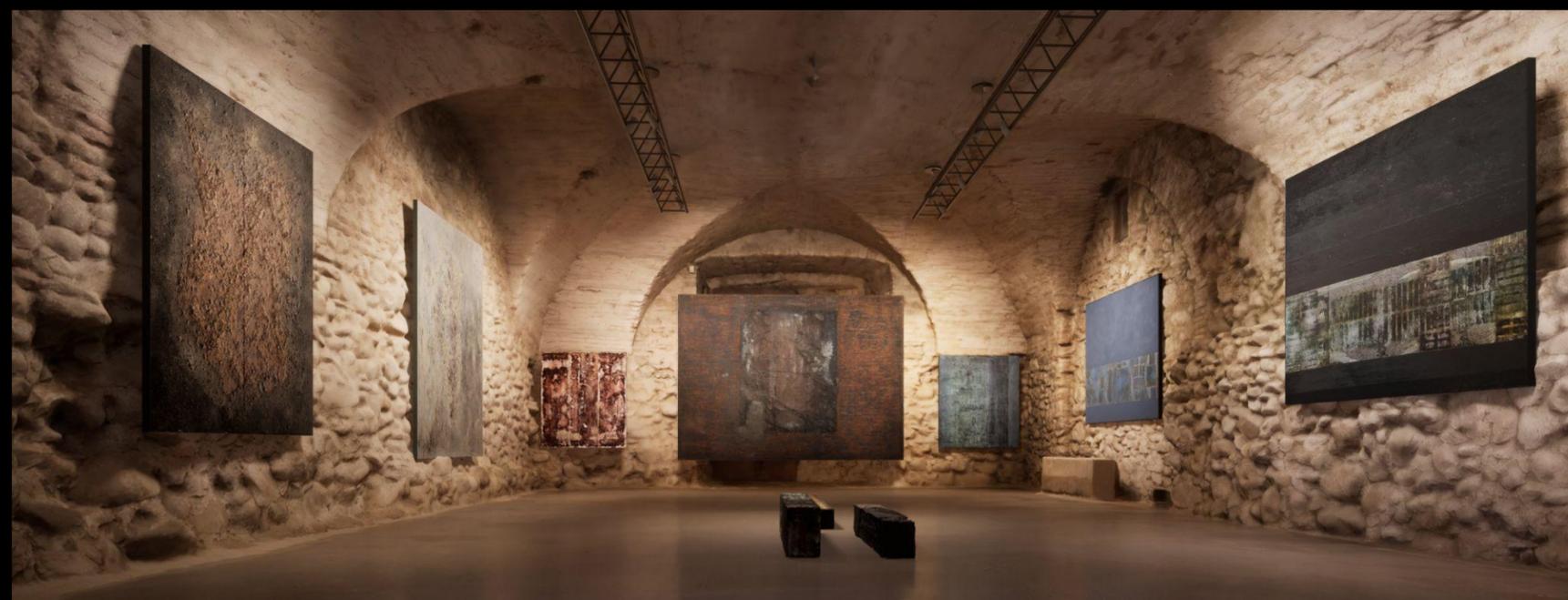
Due artisti che, partendo da antipodi concettuali, si ritrovano a condividere un territorio di confine tra materialità e immaterialità, tra la concretezza del tangibile e la fluidità del virtuale.

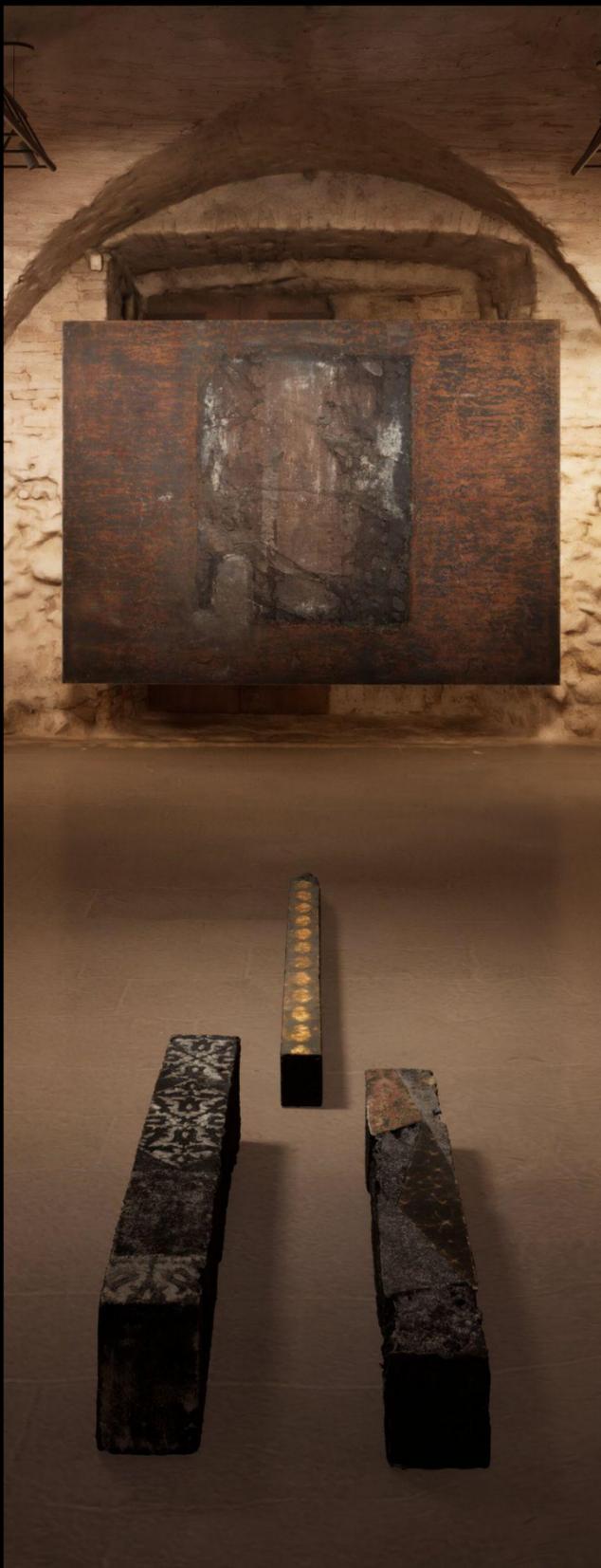


Questa ricerca duale si attesta nella reinvenzione di una scenografia contestuale contemporanea – termine da assimilare nel suo significato più nobile e ampio – attraverso la codificazione di un linguaggio estetico e ornamentale che trascende le categorie tradizionali.



L'operazione persegue l'ambizione di creare un innesto vivificante tra arte e architettura, sintesi e al contempo incontro di materia concettualizzata e luminosità fluida dello spazio.





Le loro opere si manifestano come eloquenti presenze silenziose, reliquie asemiche – termine che ci riporta alla tradizione della poesia visiva italiana – sospese in una dimensione dove spazio, tempo e materia perdono i loro confini abituali. Siamo di fronte a meta-segni che compongono una meta-scenografia, in un gioco di rimandi che ricorda le più raffinate operazioni concettuali del secondo Novecento, ma con una sensibilità contemporanea attenta anche al benessere esistenziale di chi ne fruisce.

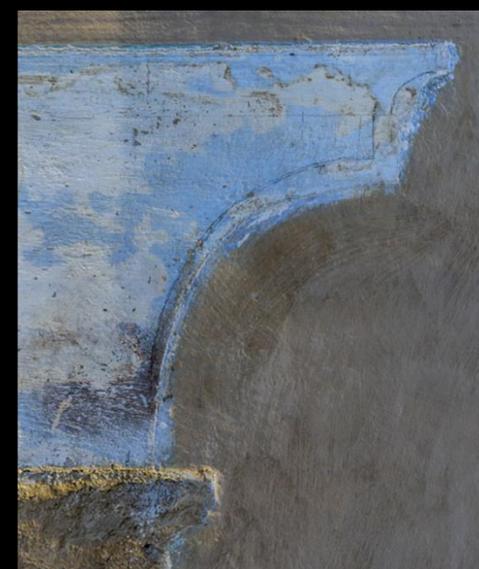
[video link](#)



Ricò 7
lemmi

Gestazioni Fotogrammetriche Noviello





Pian di Marte
Auditorium
Iemmi



Ensamble
Noviello



BPER
Banca
Milano
lemmi

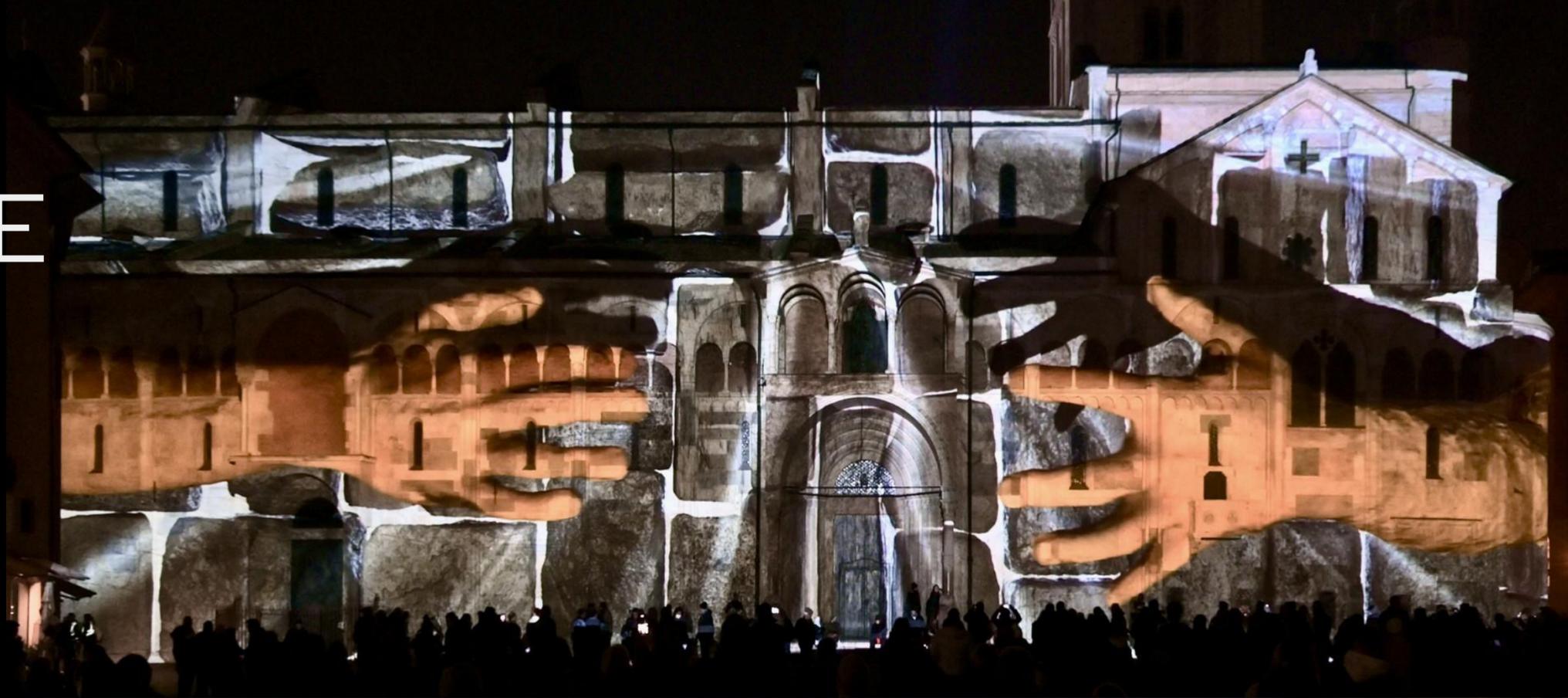
VIDEO MAPPING ARCHITETTURALE

2022 | Il Mito di Fetonte –

2021 | Luce dal Caos -

Mapping | Duomo di Modena,
patrimonio dell'umanità

UNESCO.



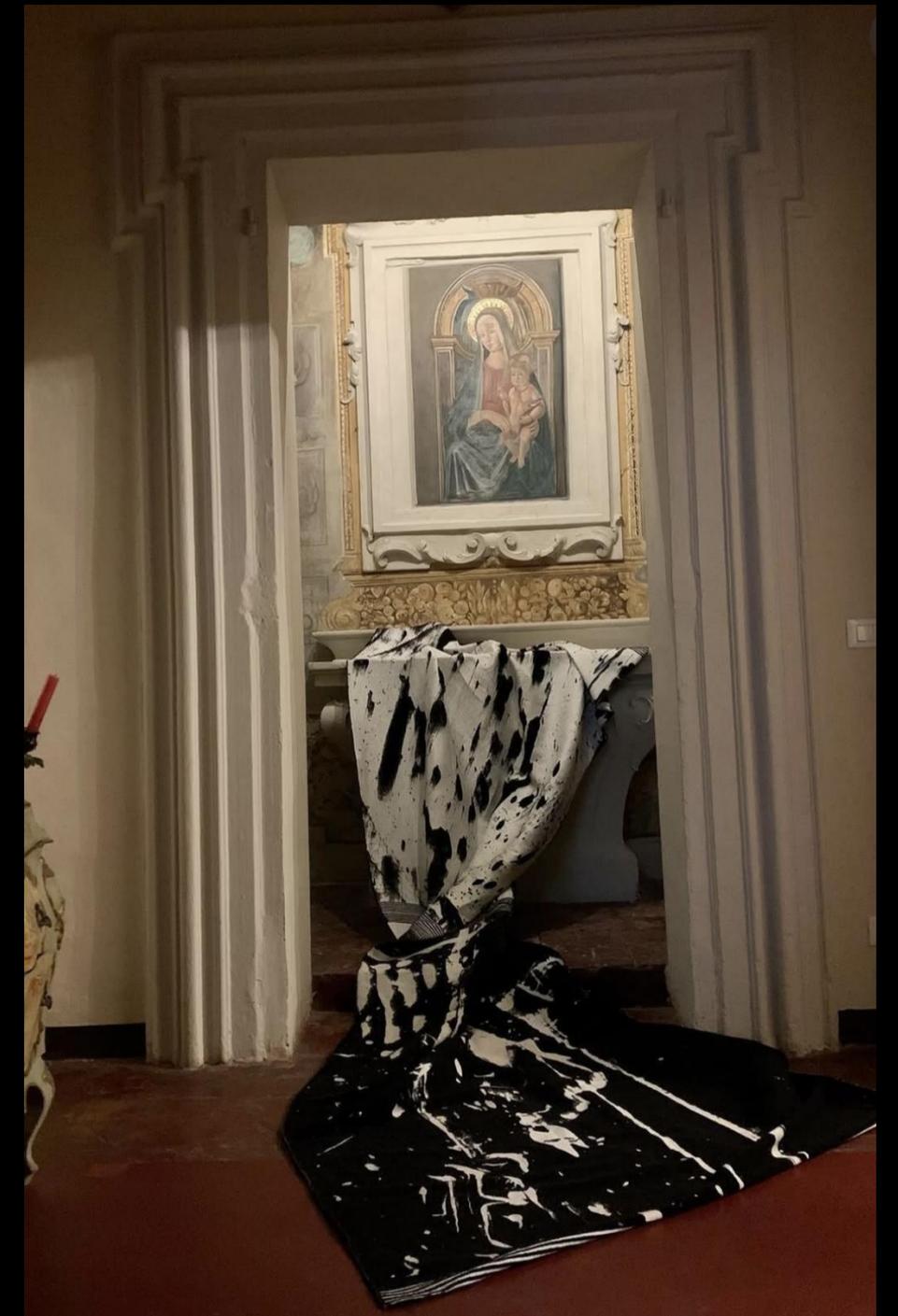
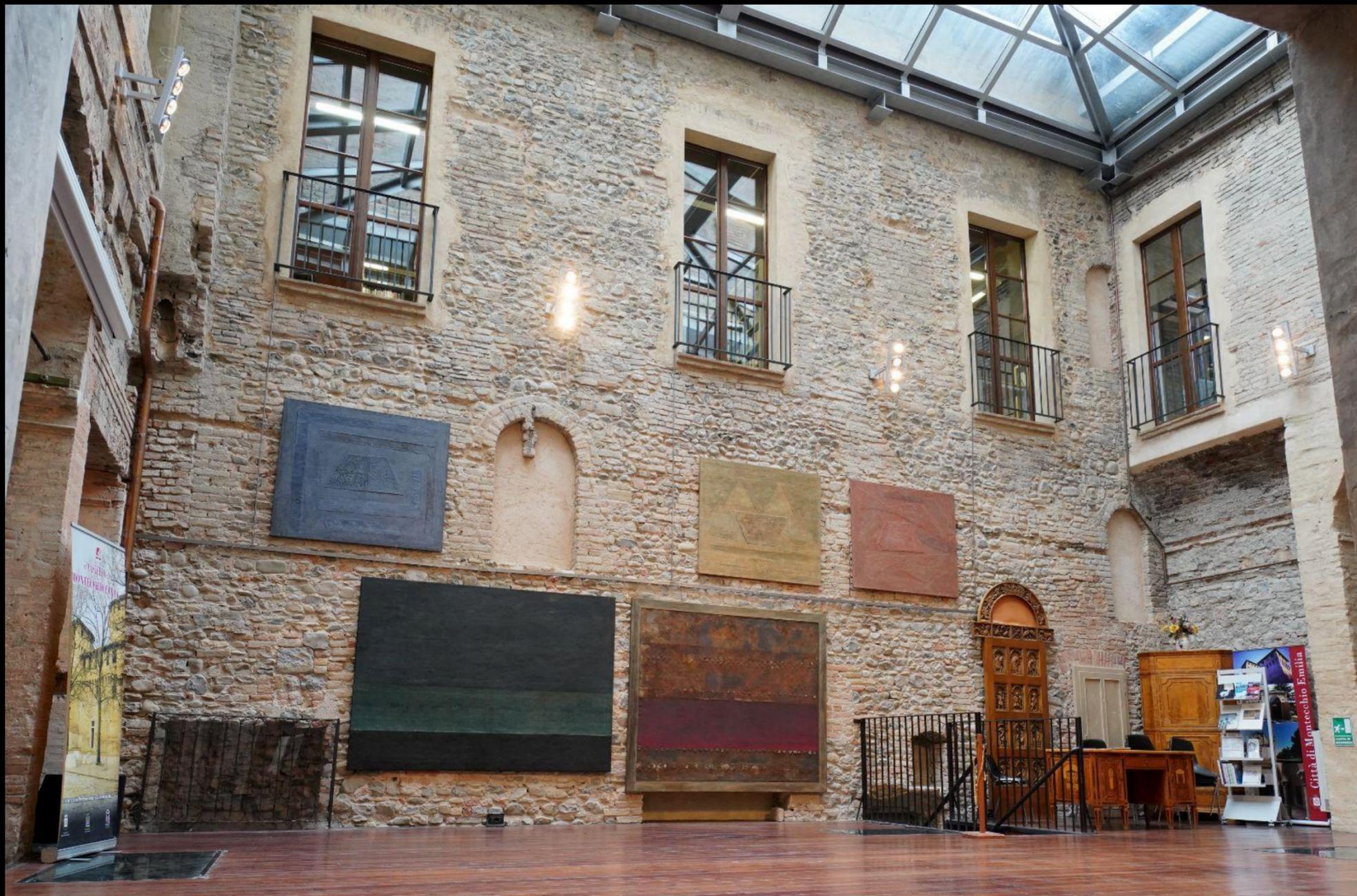


Textile
lemmi



Solitude Sometimes

Teatro alla Scala | Balletto - Milano 2023



Nel Segno
della Materia
lemmi

CONTATTI:

info@lateliermodica.it

<https://www.lateliermodica.it/>

Alberto Sipione

whatsapp +41 788807174

mobile +39 333.7296148

Via Pizzo, 42 – 97015 Modica (RG) – Italia

Artisti

Fabio Lemmi www.fabioiemmi.it

Marco Noviello | Il Bramante www.ilbramante.net

